

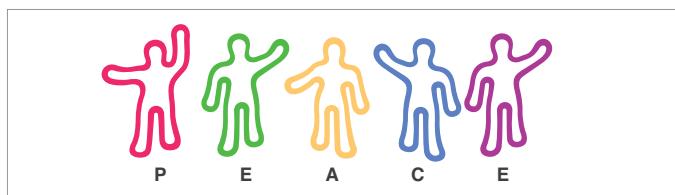
# Animal Rubber Band Peace

Silicone Rubber Band



動物も人間も地球の一員。アニマルラバーバンドに新しく「ヒト」が仲間入り

発売から20年が経ち、今では世界約30カ国で2000万匹以上のアニマルラバーバンドが生息しています。そんなアニマルラバーバンドと同じ地球の一員として新しくヒトが仲間入りしました。手旗信号として並べると、5人で「Peace(平和)」のメッセージになります。



伝えたいのは平和です

1人1人は独立したポーズに見えますが、手旗信号として並べると、5人で「Peace(平和)」のメッセージになります。ヒトはお互いに気持ちや考えを伝え合う社会的な動物。地球を取り巻く紛争や環境問題も力を合わせて平和になりますように。

手旗信号 Flag semaphore	
A/1	B/2
C/3	D/4
E/5	F/6
G/7	H/8
I/9	J/0
K	L
M	N
O	P
Q	R
S	T
U	V
W	X
Y	Z
NUMERALS	READY
CANCEL	ERROR



## 特別に開発・製造したシリコーン素材

繰り返し引っ張っても元のカタチに戻る動物たちに、思わずにっこりするアニマルラバーバンド。一般的なシリコーンよりも3倍以上の強度、伸長度をもつ「超高伸長シリコーン」が使われています。この素材は、アニマルラバーバンドのために特別に開発・製造したシリコーンです。耐候性に優れ、普通の輪ゴムに比べ長期間保たれるので、いつまでも永く使えます。耐冷温度も-40℃なので、冷蔵庫や冷凍庫で長く使っても平気です。万一誤って口に入れてしまっても安心な素材です。

## デザイナーコメント



便利だけれど使い捨てにされがちな輪ゴムを、もっと愛着をもって長く使われる形にできないだろうか…、そんなふうに考えてデザインしました。「輪ゴムをはずしたら…なんだ?動物の形だ!!」そんな驚きのあるアニマルラバーバンドなら、きっと大切に机の中にとっておきたくなるでしょう!

Passkey Design／羽根田正憲 & 大橋由三子

Passkey Design／M. Haneda & Y. Ohashi

1994年、羽根田正憲、大橋由三子を中心としてデザイン・ユニット、Passkey Designを設立。東京を起点に主にプロダクト・デザインの企画、開発をしています。

**concept**

Tel. +81-(0)3-3862-6011  
Fax. +81-(0)3-3862-6012  
[www.h-concept.jp](http://www.h-concept.jp) info@h-concept.jp

発売元 アッシュコンセプト  
Tel. 03-3862-6011 Fax. 03-3862-6012

## アニマルラバーバンド ピース (5本入)

¥700+税 (¥770 税込)

サイズ: 約W45~50×H65mm 重量(5本): 約8g

材質: シリコーン 日本製

パッケージサイズ: 約W238×H106mm

重量(パッケージ含): 約30g

D-001 / 4580122322106 ロット: 10



切手を貼って手紙にできるパッケージ



製品ページ

\* 製品仕様、製品色は予告なく変更することがありますのでご了承ください。  
\* 色調は実物と異なることがあります。

# Kinome L

## Ceramic Coffee Filter



+d.

### コツコツお水をあげ続けたら、小さな芽から四つ葉に成長しました

コーヒーを淹れるひとときを楽しめるキノメにLサイズができました。豊かな時間も新芽から若葉のように育ちます。植木鉢のようなフィルターから生えている芽の目盛りは適切なコーヒー豆と湯量の目安になります。芽を取り外すと、手軽にフィルターの水洗いができます。



### 小さな芽から四つ葉に成長した、コーヒーフィルター

1~2人分まで淹れられるキノメに、4人分(約880ml)まで一度に淹れられるLサイズが仲間入り。家族や友人など、人数や量に合わせて使えます。使わない時も植物の芽のように食卓や棚を彩ります。



### 手軽に、本格的なアイスコーヒーも

だれでも簡単に淹れることができるよう、アイスコーヒー専用のレシピが付属しています。まろやかな味が表現できるキノメで淹れると、豆の持つ甘さを感じられるでしょう。お湯の量と注ぐ回数を減らすことで、おいしく抽出できるようになっています。

### デザイナーコメント



このフィルターは、日々の暮らしに小さな芽との出会いを提供します。煩わしくなりがちなドリップ式のコーヒーでも、新しく芽吹いた命に出会い、愛でるような気持ちになることで、いつもの日常を楽しく、そして少しだけ美味しいしてくれるかもしれません。このフィルターを通して、皆さんに少しでも前向きな気持ちを与えられたら幸いです。

wah (脇坂政高 & 八田 興) Masataka Wakisaka & Takashi Hatta

wahはメーカーに勤める2人で結成したデザインユニットです。プロダクトに限らず、家具やグラフィック・空間デザインなど、カテゴリーを横断したデザイン活動を行っており、我々のデザインを通じて人々や社会が以前より幸せに近づくことを目指しています。グッドデザイン賞、iFデザイン賞他受賞歴多数。



Tel. +81-(0)3-3862-6011  
Fax. +81-(0)3-3862-6012  
[www.h-concept.jp](http://www.h-concept.jp) [info@h-concept.jp](mailto:info@h-concept.jp)

発売元 アッシュコンセプト  
Tel. 03-3862-6011 Fax. 03-3862-6012



### コーヒーを淹れるスピードも成長

容量が多くなり、お湯を注ぐ回数も効率化、ドリップスピードもアップしました。4人分も手軽に美味しく淹れられます。「アロマとオイル」もしっかりと抽出。多孔質構造により雑味を除去し、コーヒーの澄んだ美味しさ、まろやかな口当たりを楽しめます。



### 紙のいらないセラミックコーヒーフィルター

紙フィルターを使用せず繰り返し使えるので、ゴミが削減でき、環境にやさしく経済的です。底側から芽を押し出せば、フィルターを流水で洗えます。ドリップスピードが遅くなってきた時は、水を張った鍋やボウルに入れ、煮沸するか電子レンジで加熱すると解消します。

キノメ L ¥8,000+税（¥8,800 税込）

サイズ：約W35×D35×H75mm (栓)  
約W105×D105×H85mm (フィルター)  
約W100×D100×H5mm (スタンド)

重量：約3g(栓)、約155g(フィルター)、約60g(スタンド)  
材質：シリコーン(栓)、磁器(フィルター、スタンド) 耐熱温度：120°C(栓) 日本製

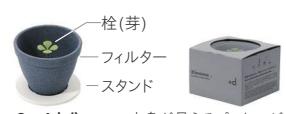
パッケージサイズ：約W140×D140×H100mm 重量(パッケージ含)：約300g  
DA-1321／4562125980163 ロット：1

キノメ ¥5,000+税（¥5,500 税込）

サイズ：約W30×D15×H55mm (栓)  
約W90×D90×H65mm (フィルター)  
約W100×D100×H5mm (スタンド)

重量：約1g(栓)、約110g(フィルター)、約60g(スタンド)  
材質：シリコーン(栓)、磁器(フィルター、スタンド) 耐熱温度：120°C(栓) 日本製

パッケージサイズ：約W110×D110×H85mm 重量(パッケージ含)：約240g  
DA-1320／4580122327187 ロット：1



2~4人分



中身が見えるパッケージ



1~2人分



製品ページ

\* 製品仕様、製品色は予告なく変更することがありますのでご了承ください。  
\* 色調は実物と異なることがあります。

# Meteor

## Kendama and Object



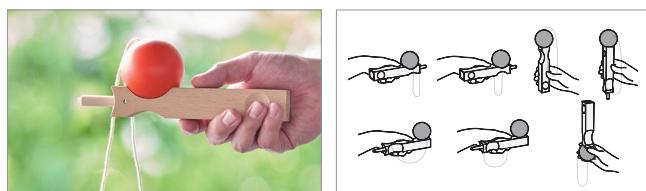
### 流星をクレーターでキャッチ！

球は流星、受け皿は月のクレーターをイメージしたけん玉です。お皿のパーツを無くすという逆転の発想から生まれたけん玉は、あなたの日常にヒントをくれるかもしれません。オブジェのような造形は、インテリアのアクセントになります。



### オブジェのようなけん玉

まるでオブジェのような造形は、デスク、本棚、窓辺など、インテリアとして様々な場所でアクセントになります。いつも目にとまる場所に置いておけば、集中したい時や気持ちを切り替えたい時などいつでも楽しめます。100年以上形をとどめてきた従来のけん玉から受け皿のパーツを無くすという逆転の発想で生まれたメテオは、けん玉の歴史に新たな1ページを加えるとともに、あなたの日常のヒントになるかもしれません。



### 1つのけん先と5つの受け皿

シンプルな形状にもかかわらず、持つ位置も含め難易度の異なる5つの受け皿があるので7つ以上の遊び方があります。肩の力を抜いて集中してチャレンジしてみてください。自分だけのオリジナル技の発見もあるかもしれません。



### しっかり硬い、なのにやさしい手触り

使用されているブナ材は、その硬い材質から玄関棚の天板や床材に利用されています。滑らかな手触りなので椅子など肌に直接触れる家具の素材にも選ばれています。つい手に取りたくなる質感をお楽しみください。

### デザイナーコメント



けん玉は「いま、ここ」に集中させてくれるので、雑念や悩み事から解放され、集中力と想像力が上がります。月面にインスパイアされたメテオには、新しい技を探求できる可能性が秘められています。

ジョルディ・ロペス・アギロ Jordi López Aguiló

コペンハーゲンとパリの建築事務所で勤務。バルセロナのデザイン学校エリサバで研究課程修了後、出生地のバレシアへ戻り2012年にkutarr studioを設立。意匠的に優れているだけではなく、情熱と探求心によって個性と気持ちのこもったデザインを心がけています。

### メテオ

¥5,500+税 (¥6,050 税込)

サイズ: 約W60×D60×H220mm

重量: 約165g

材質: 木(ブナ/ラッカー塗装)

ベトナム製



製品ページ

パッケージサイズ: 約W75×D65×H255mm  
重量(パッケージ含): 約270g

ブラック / DA-1350-BK / 4580122329754  
オレンジ / DA-1350-OR / 4580122329778

ロット: 1

\* 製品仕様、製品色は予告なく変更することがありますのでご了承ください。  
\* 色調は実物と異なることがあります。



Tel. +81-(0)3-3862-6011  
Fax. +81-(0)3-3862-6012  
www.h-concept.jp info@h-concept.jp

発売元 アッシュコンセプト  
Tel. 03-3862-6011 Fax. 03-3862-6012