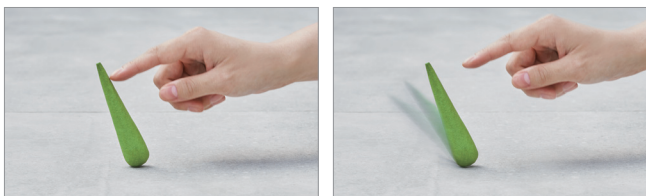




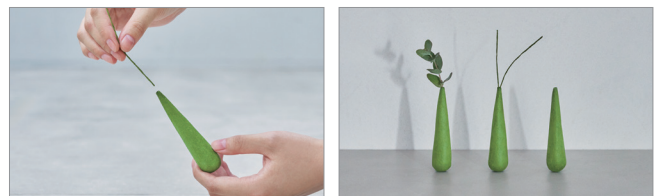
## 草むらを揺らす風が届いたらいいな

さわると草むらのようにゆらゆらと揺れる動きが楽しめる起き上がりこぼしです。付属しているこよりを挿すと印象が変わるので、好みに合ったアレンジができます。温かみがある和紙で一つつ手づくりされています。



### さわってゆらゆらと揺れる起き上がりこぼし

思わず指で押したくなる小さい三角形の起き上がりこぼし。底面が半球状なので押し方の強さや方向で揺れ方が変化します。自由に揺れる姿に癒されてください。



### 「こより」を挿すと表情や動きが変わります

起き上がりこぼしと同色の「こより」が2本付属しています。挿す長さや本数をアレンジすれば見た目も揺れる速度も変化します。本物の植物やドライフラワーなどを挿しても楽しめます。※水は入れられません。



### 3色の緑で自然の草を表現しました

草と言われてイメージする色は人それぞれ。深い緑、黄みがかった緑、その中間の緑。ニュアンスの異なる色を並べるだけでデスクや玄関が鮮やかに彩られます。



### 「クサ」と一緒にコーディネート

「クサムラ」をデザインしたのは、インテリアオブジェ「クサ」(+dより2007年発売)のデザイナー switch designの瀧ひろみ氏です。洗練されたシルエットの「クサ」と、和紙の風合いで温かみのある「クサムラ」。自然の風景から着想を得た2つのオブジェをコーディネートするのもおすすめです。

### デザイナーコメント



大好きだった実家の窓から見えていた田んぼは今はなくなってしまいましたが、記憶の中に風で揺れている夏の田んぼの風景があります。それが草原の中にいるようで面白く感じ、気持ちよさそうに揺れている景色をそのまま持ち帰れたらいいなと思いました。

#### 瀧 ひろみ (switch design)

1976年 静岡県生まれ。嵯峨美術短期大学で陶芸を学んだ後、多摩美術大学でプロダクトデザインを学ぶ。卒業後3年間、デザインスタジオDRILL DESIGNに師事。多摩美在学中から大畑友則とswitch designとして活動する。心が豊かになるようなプロダクトデザインを提案したいです。

#### クサムラ 1本入

¥2,000+税 (¥2,200 税込)

サイズ: 約Φ20×H90mm (本体)  
約Φ1×H150mm (こより) (1本)  
重量: 約15g (本体), 約0.05g (こより) (1本)  
材質: 紙、鉛 (本体), 紙 (こより)  
セット内容 / 本体×1, こより×2 (本体と同色2本)  
パッケージサイズ / 約W50×H170×D28mm  
重量 (パッケージ含) / 約54g  
ベトナム製

#### クサムラ 3本入

¥5,500+税 (¥6,050 税込)

セット内容 / 本体×3 (黄緑、緑、濃緑 各色1本)  
こより×6 (黄緑、緑、濃緑 各色2本)  
パッケージサイズ / 約W75×H170×D28mm  
重量 (パッケージ含) / 約97g



黄緑 濃緑 3本入



製品ページ

アッシュコンセプト直営のKONCENT各店、  
KONCENT Web shopにて5月22日(金)より好評発売中

この資料・製品掲載に関するお問い合わせ先

For General / Media Relations

アッシュコンセプト デザイン div. PRsec. 戸村・神長 (media@h-concept.jp) / T:03-3862-8011 / M:080-2087-4677 / F:03-3862-8055

Date: 2026/5/27

Ref.No: H-D-260527